
DOSSIER ARTISTIQUE

« Spectacle pour jeune public et vieux enfants »

Contenu

De la Poésie

Fiche Signalétique

Thématique et traitement

Distribution

La Presse et les Rumeurs

Contact

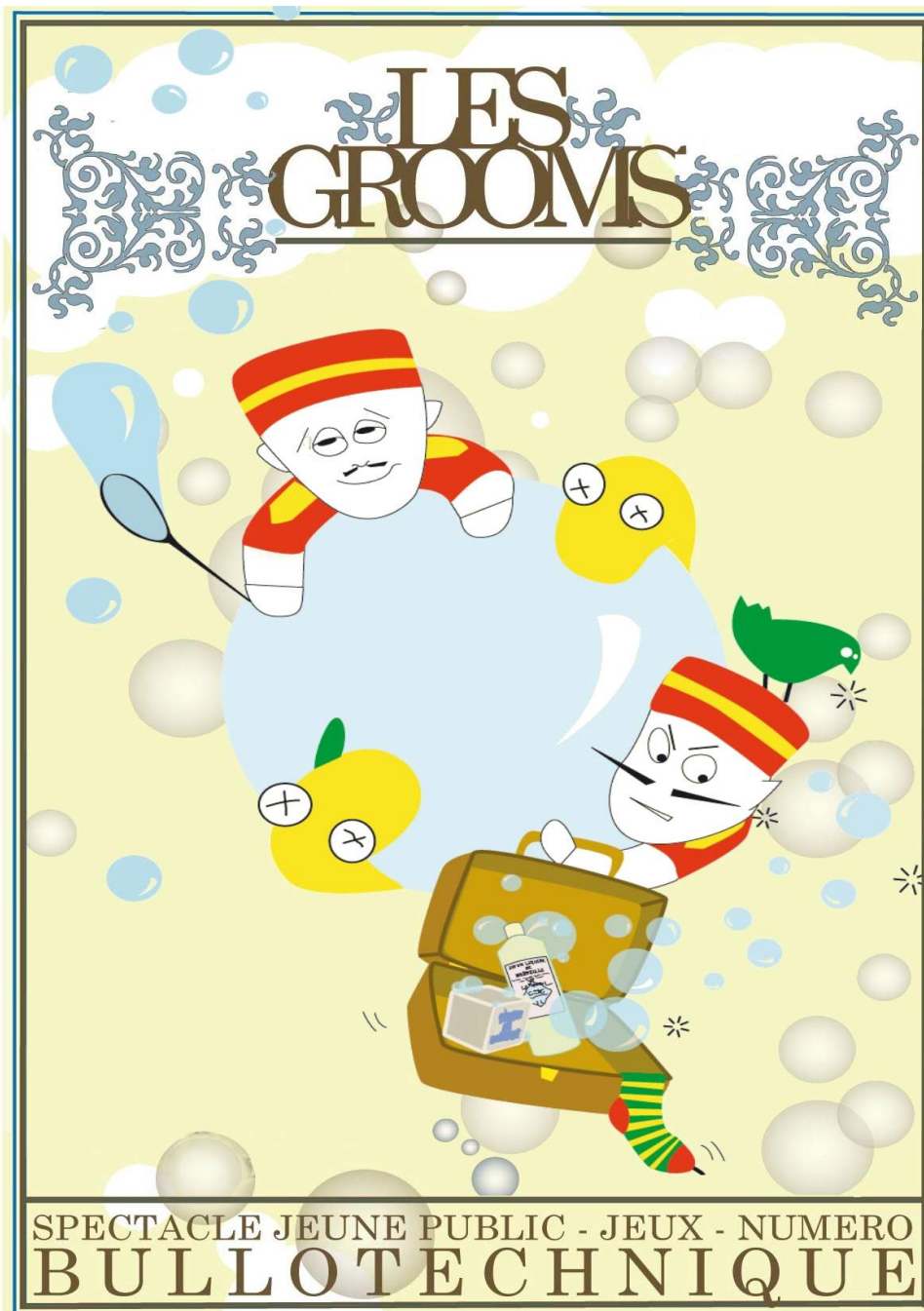
Mr Grumeau 06 85 11 32 88

cramoisie@free.fr

Mr Rumba 06 85 71 13 63

lo.bussy@hotmail.fr

www.caboulot.biz/grooms



SPECTACLE JEUNE PUBLIC - JEUX - NUMERO
BULLOTECHNIQUE

De la Poésie...



Rumba et Grumeau ne viennent pas du même horizon ;
L'un a le sang chaud, Rumba, qui s'agite et gesticule,
L'autre, Grumeau, est plus léger, lunaire et mollasson.
Tous deux, drôles audacieux et fallacieux funambules,

Avaient appris, lors d'un périple aux bouches du Rhône',
L'art magique qui sait gonfler les sphéroïdes péllicules,
Cette alchimie qui fabrique des phylactères par millions
Et qui fait grouiller dans l'espace ces obèses libellules.

Avec leurs amis Savate et Pantoufle, maîtres en chanson,
Nos liftiers très has been de quelque palace trop ridicule
Réjouiront par le fantasque de leurs éphémères cotillons
Les foules enfantines dont le coeur éclatera en particules.

Vous aurez compris, cher mécène, possible pygmalion,
Que ce spectaclown burlesque, qui embrase et canicule,
N'est qu'un prétexte à joie, et que la joie, nous le savons
C'est du léger d'enfance, quand l'âme agie y tintinabule.



Fiche signalétique :



Clowns de théâtre et art visuel.

Création 2007

Version jeune public Durée : 45 minutes

Version petite enfance Durée : 35 minutes

Spectacle conçu pour être présenté en salle

Equipe en tournée: 2 artistes et 1 technicien

Genre et technique utilisé :

Spectacle burlesque et interactif

Clown de théâtre, bulles de savons,
marionnettes, magie.



Thématique et traitement

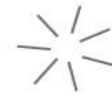


L'imperfection appartient à tous.

Généralisée comme un défaut, on peut cependant la considérer comme signe de singularité et d'identité.

Cet anti-héros qui sommeille en chacun de nous détient une grande qualité : l'humanité.

Distribution



Interprété par Laurent Bussy et Emmanuel Dortignac

Création Lumières par Céline Casanova

Production par Jean Christophe Tessier

Poésie par Bernard Boussillon

Musiques Originales composées par Mr Sasha-Sooshnaps



Création costumes par Sandrine Rodriguez

Concept visuel par Marion Betous

Photographies par Anais Lesbordes

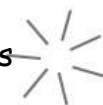
Aide à la mise en scène par Karim Malaz Cie les Arrosés



La Presse et les Rumeurs



" ... un spectacle clownesque et poétique...qui ont fait rire aux larmes toute l'assistance." (Sud-ouest Rive droite - Avril 2010)



"... enchanté les spectateurs avec leur spectacle "bulloburlesque" " (Sud-ouest Bassin d'Arcachon-Avril 2009)

" Duo bien huilé, numéros sympa, adresse à garder, pour le bonheur des petits et le rêve des plus grands"(une maman)

" très beau spectacle ! ... De l'amour, de la joie et de l'intelligence ! Bravo à tous " (Une maman)

" Magnifique, fantastique. En totale interaction avec les enfants. BRAVO ! "(Isabelle)

" Quand les grands redeviennent des enfants quelques instants" (Laetitia et Emilie présidente de l'ARPE)

" Quel que soit l'âge la magie opère toujours et le rire d'enfant éclaire l'avenir ! " (Une mamie enchantée !!)

" Un superbe moment inoubliable pour les petits comme pour les grands " (Edouard)

" J'ai rarement vu les enfants captivés comme ça jusqu'à la fin du spectacle. Bravo ! " (ALSH Romainville)

" J'ai autant apprécié que ma fille (29 mois) " (Crèche suce-pousse)



Les Perles...!

" J'ai bien aimé tout le spectacle Merci " (Noâ)

" Sestés bien "(Tom)

" Brravo pour vautre spectacle " (Théo)

" bonjour je mapèl Noah jai bocou émè vous mavé fé rir mèrci "

" Sest tés que de larnaque " (non signé)

" Faux, appart les bules qui s'accoche au doit " (à la suite)

" J'ai anvie que vous venez chez moi " (sans adresse)

" jé aime ca ? " (non signé)

" j'ai bien émé ses tes tros bien curtou j'ai aimés les bules.

J'ai aimés. Merci "

" jé émé " (Manouke)